

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАКЕЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА»
с. Макеево

Утверждено приказом
от 26.06.2018 года № 68/9



Рабочая программа по литературе
(базовый уровень)
6 класс

Составитель: Большакова Елена Вячеславовна,
учитель русского языка и литературы высшей категории

2018 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе в 6 классе составлена на основе программы курса литературы для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (авторы В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин М., Просвещение, 2016 год) и реализуется в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Макеевская основная школа» в количестве 105 часов (3 часа в неделю, согласно календарно-годовому графику).

Тематическое планирование

Тема	Количество часов		Проведено
	Положено		
	по авторской программе	по рабочей программе	
Введение	1	1	
Устное народное творчество	4	3	
Из древнерусской литературы	1	2	
Из литературы XVIII века	1	2	
Из литературы XIX века	50	50	
Из русской литературы XX века	26	26	
Из литературы народов России	2	2	
Из зарубежной литературы	17	17	
Повторение, обобщение, итоговый контроль	3	3	
<i>ВСЕГО:</i>	105	105	

	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			Дата проведения	
			Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	план	факт (коррекция)
1	2	3	4	5	6	7	8
I четверть – 27							
Введение (1ч.)							
1	Введение. Художественное произведение, автор, герои	Урок сообщения новых знаний	Научиться пользоваться учебником, определять композиционно-сюжетные особенности произведения	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе</p>	Формирование «стартовой» мотивации к обучению		
Устное народное творчество (3ч.)РР-1 Вн.чт. - 1							
2	Обрядовый фольклор.	Урок сообщения новых знаний	Научиться различать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письменной речи,	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения, в зависимости от поставленной цели, определять понятия,</p> <p>Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи,.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи</p>	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий		

3	Пословицы и поговорки	Урок сообщения новых знаний	Научиться толковать прямой и переносный смысл пословиц, поговорок	<p>Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу планировать и регулировать свою деятельности;</p> <p>Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью</p>	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности		
4	Вн. чтение Загадки	Урок сообщения новых знаний	Научиться составлять план устного высказывания	<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач</p> <p>Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу планировать и регулировать свою деятельности;</p> <p>Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осоз-</p>	Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости		

				знанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;			
--	--	--	--	--	--	--	--

Из древнерусской литературы (2ч.)

5	Русская летопись. «Повесть временных лет»	Урок сообщения новых знаний	Научиться владеть изученной терминологией по теме, владеть навыками устной монологической речи, составлять пересказы эпизодов	<p>Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации</p>	Формирование внутренней позиции школьника на основе поступков положительного героя, формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор		
6	«Сказание о Белгородском киселе»	Урок формирования умений и навыков	Научиться владеть изученной терминологией по теме, владеть навыками устной монологической речи, составлять пересказы эпизодов	<p>Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Регулятивные: уметь оценивать усвоенное.</p> <p>Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию.</p>	Формирование навыков исследования текста.		

Из литературы XVIII века (2 ч.)К.р. - 1

7	. Русская басня. И.И.Дмитриев «Муха»	Урок сообщения новых знаний	Научиться находить цитатные примеры из басни, иллюстрирующие понятия «аллегория» и «мораль»	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах.</p> <p>Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.</p> <p>Коммуникативные: уметь определять общую цель и пу-</p>	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;		
---	--	-----------------------------	---	--	--	--	--

				ти ее достижения			
8	Входная контрольная работа Тест	Урок контроля	Научиться проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь письменно формулировать и высказывать свою точку зрения	Формирование ценностного отношения к наследию устного народного творчества		
Из литературы XIX века (50 ч.)							
И.А. Крылов (4ч.) РР-1							
9	И.А.Крылов. «Осел и Соловей»	Урок сообщения новых знаний	Научиться понимать смысл произведения и видеть смешное (юмор)	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания		
10	И.А.Крылов. «Листы и корни»	Урок формирования умений и навыков	Научиться понимать инскапательный подтекст басен и их мораль, научиться выразительно читать басни по ролям (инсценированному чтению), выявлять способы самообразования	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
11	И.А.Крылов. «Ларчик»	Урок обобщения и систематизации знаний	Научиться самодиагностике	Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам).	Формирование мотивации к самосовершенствованию		

				<p>Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике</p>			
12	<p>РР</p> <p>Русские басни</p>	Урок развития речи	Научиться самодиагностике	<p>Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам).</p> <p>Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике</p>	Формирование мотивации к самосовершенствованию		
<p>А.С.Пушкин (15ч.) Вн.чт.-1ч.; РР-2ч.; КР- 1ч.</p>							
13	<p>А.С.Пушкин. Стихотворение «И.И.Пущину».</p>	Урок сообщения новых знаний	Научиться аргументировать свою точку зрения	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа</p> <p>Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.</p> <p>Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала</p>	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
14	<p>А.С.Пушкин. «Узник». Вольнолюбивые устремления поэта</p>	Урок сообщения новых знаний	Научиться анализировать текст стихотворения	<p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста.</p> <p>Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст.</p> <p>Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать про-</p>	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания		

				читанное			
15	А.С. Пушкин. «Зимнее утро» Мотивы единства красоты человека и природы.	Урок формирования умений и навыков	Научиться правильно и четко давать ответы на поставленные вопросы	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля		
16	А.С. Пушкин. «Зимняя дорога». Тема дороги в лирике Пушкина.	Урок сообщения новых знаний	Научиться понимать выразительно читать текст и производить устное рецензирование выразительного чтения	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения	Формирование мотивации к обучению и самосовершенствованию,		
17	РР А.С. Пушкин. Двусложный размер стиха	Урок развития речи	Обобщить и систематизировать полученные знания, закрепить умения и навыки	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля		

18	А.С. Пушкин. «Дубровский»: Дубровский – старший и Троекуров.	Урок сообщения новых знаний	Научиться анализировать эпи- зод.	Познавательные: самостоя- тельно делать выводы, пере- рабатывать информацию. Регулятивные: уметь плани- ровать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения зада- чи при консультативной по- мощи учителя		
19	«Дубровский»: бунт крестьян.	Урок сообщения новых знаний	Научиться владеть изученной терминологией по теме, вла- деть навыками устной моно- логической речи	Познавательные: выделять и формулировать познаватель- ную цель. Регулятивные: применять метод информационного по- иска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанав- ливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование навыков ис- следовательской деятельно- сти; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;		
20	«Дубровский»: история любви	Урок формирования умений и навыков	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навы- кам устной монологической речи.	Познавательные: уметь вы- делять и формулировать по- знавательную цель. Регулятивные: уметь оцени- вать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологиче- ское высказывание, аргумен- тировать свою позицию и ко- ординировать ее с позициями партнеров при выработке об- щего решения в совместной деятельности	Формирование мотивации к самосовершенствованию		
21	«Дубровский»: протест Владимира Дубровского.	Урок формирования умений и навыков	Научиться аргументировать свою точку зрения.	Познавательные: уметь ис- кать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь выпол- нять учебные действия, пла- нировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пу-	Формирование мотивации к индивидуальной и коллек- тивной творческой деятель- ности		

				ти ее достижения			
22	«Дубровский»: композиция романа	Урок формирования умений и навыков	Научиться выполнять индивидуальное задание в проектной деятельности группы	<p>Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт.</p> <p>Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>	Формирование мотивации к самосовершенствованию		
23	РР «Дубровский»: моё понимание романа Пушкина.	Урок развития речи	Научиться правильно и четко давать ответы на поставленные вопросы	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест).</p> <p>Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.</p> <p>Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала</p>	Формирование навыков исследовательской деятельности; приемов самодиагностики		
24	Контрольная работа за Четверть	Урок контроля	Научиться правильно и четко давать ответы на поставленные вопросы	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест).</p> <p>Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.</p> <p>Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала</p>	Формирование навыков исследовательской деятельности; приемов самодиагностики		
25	А.С.Пушкин. «Повести Белкина». «Барышня-крестьянка»: сюжет и герои.	Урок сообщения новых знаний	Научиться определять особенности повествования.	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии,</p> <p>Регулятивные: выбирать</p>	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания		

				<p>действия в соответствии с поставленной задачей классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,</p> <p>Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе; устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</p>			
26	<p>А.С.Пушкин. «Барышня-крестьянка»: особенности композиции повести</p>	<p>Урок формирования умений и навыков</p>	<p>Научиться определять особенность повествования</p>	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения, в зависимости от поставленной цели, определять понятия,</p> <p>Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи,.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи</p>	<p>Формирование навыков исследовательской деятельности и творческой деятельности</p>		
27	<p>Вн. чтение А.С.Пушкин. «Повести Белкина»: проблемы и герои</p>	<p>Урок обобщения и систематизации знаний</p>	<p>Научиться определять особенности повествования.</p>	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения устанавливать аналогии,</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,</p> <p>Коммуникативные: уметь</p>	<p>Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания</p>		

				ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе; устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;			
II четверть – 21ч.							
М.Ю.Лермонтов (5ч.) РР-1ч.							
28	М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Тучи». Мотивы одиночества и тоски поэта-изгнанника	Урок сообщения новых знаний	Научиться анализировать текст стихотворения	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности		
29	М.Ю.Лермонтов. «Три пальмы»	Урок сообщения новых знаний	Научиться анализировать текст стихотворения	умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника;	Формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи		

				<p>определять понятия, создавать обобщения</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе</p>			
30	<p>М.Ю.Лермонтов. «Листок». Антитеза как основной композиционный приём стихотворения</p>	<p>Урок сообщения новых знаний</p>	<p>Научиться характеризовать средства выразительности в стихотворениях поэта</p>	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения, в зависимости от поставленной цели, определять понятия,</p> <p>Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи</p>	<p>готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания</p>		
31	<p>М.Ю.Лермонтов. «Утёс», «На севере диком стоит одиноко...».</p>	<p>Урок сообщения новых знаний</p>	<p>Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах</p>	<p>Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию</p>	<p>Формирование навыков самодиагностики по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>		
32	<p>РР М.Ю.Лермонтов. Лирика. Подготовка к сочинению.</p>	<p>Урок развития речи</p>	<p>Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах</p>	<p>Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: уметь</p>	<p>Формирование навыков самодиагностики по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>		

				формулировать собственное мнение и свою позицию			
И.С.Тургенев (4ч.)							
33	И.С.Тургенев «Бежин луг»: образы автора и рассказчика	Урок сообщения новых знаний	Научиться составлять литературный портрет писателя по алгоритму выполнения задания.	Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач	Формирование мотивации к самосовершенствованию		
34	«Бежин луг»: образы крестьянских детей.	Урок формирования умений и навыков	Научиться составлять характеристику героя (-ев).	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;		
35	«Бежин луг»: картины природы	Урок сообщения новых знаний	Научиться владеть изученной терминологией по теме, владеть навыками устной монологической речи	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
36	Вн. чтение И.С.Тургенев. «Хорь и Калиныч» и другие рассказы из «Записок	Урок сообщения новых знаний	Научиться аргументировать свои ответы	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности		

	охотника»			Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности			
Ф.И. Тютчев (2 ч.)							
37	Ф.И. Тютчев. «С поляны коршун поднялся...»	Урок сообщения новых знаний	Научиться составлять литературный портрет поэта	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;		
38	Ф.И. Тютчев. «Листья».	Урок формирования умений и навыков	Научиться анализировать поэтический текст.	Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности		
А.А. Фет (4ч.) РР - 1							
39	А.А.Фет. «Ель рукавом мне тропинку завесила...». Природа как воплощение прекрасного.	Урок сообщения новых знаний	Научиться анализировать поэтический текст.	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученно-	Формирование мотивации к самосовершенствованию		

				го материала			
40	А.А.Фет. «Еще майская ночь». Пейзажная лирика	Урок формирования умений и навыков	Научиться определять черты пейзажной лирики	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала	Формирование мотивации к самосовершенствованию		
41	А.А.Фет. «Учись у них – у дуба, у берёзы...»	Урок формирования умений и навыков	Научиться определять черты пейзажной лирики	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала	Формирование мотивации к самосовершенствованию		
42	РР Ф.И.Тютчев. А.А.Фет. Лирика	Урок развития речи	Научиться определять особенности звукового строя стихотворения	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (ответить на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;		
Н.А. Некрасов (3 ч.) КР-1ч.							

43	Н.А.Некрасов. «Железная дорога»: автор и народ.	Урок сообщения новых знаний	Научиться анализировать текст	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест).</p> <p>Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.</p> <p>Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач</p>	Формирование мотивации к самосовершенствованию		
44	Н.А.Некрасов. «Железная дорога»: своеобразие композиции стихотворения.	Урок формирования умений и навыков	Научиться анализировать поэтический текст	<p>умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</p> <p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе</p>	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности		
45	Контрольная работа по творчеству по творчеству	Урок контроля	Научиться определять тему и идею стихотворения	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения, в</p>	Формирование мотивации к самосовершенствованию		

	И.С.Тургенева, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета			зависимости от поставленной цели, определять понятия, Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи			
Н.С.Лесков (4 ч.) РР-1ч.; Вн.чт. – 1 ч.							
46	Н. С. Лесков. «Левша»: народ и власть	Урок сообщения новых знаний	Научиться владеть изученной терминологией по теме, владеть навыками устной монологической речи, составлять литературный портрет писателя	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
47	«Левша»: язык сказа. Понятие об иронии.	Урок формирования умений и навыков	Научиться аргументировать свой ответ	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания		
48	РР «Левша».	Урок развития речи	Научиться определять приемы комического в сказе	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую	Формирование навыков взаимодействия в группе по		

	Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос		Н.Лескова	информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, осознавать качество и уровень усвоения. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения	алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
III четверть – 29 ч.							
49	Вн. чтение Н.С. Лесков. «Человек на часах». Сюжет и герои рассказа	Урок формирования умений и навыков	Научиться аргументировать свой ответ	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания		
А.П.Чехов (3 ч.) Вн. чт. – 1 ч.							
50	А.П.Чехов. «Толстый и тонкий»: герои рассказа.	Урок сообщения новых знаний	Научиться составлять литературный портрет писателя	Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам). Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности		

51	А.П.Чехов. «Толстый и тонкий»: источники комического в рассказе.	Урок формирования умений и навыков	Научиться правильно и четко давать ответы на поставлен- ные вопросы	Познавательные: уметь син- тезировать полученную ин- формацию для составления ответа (тест). Коммуникативные: уметь делать анализ текста, исполь- зуя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь опреде- лять меры усвоения изученно- го материала	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения зада- чи при консультативной по- мощи учителя		
52	Вн. чтение А.П.Чехов. Рассказы «Пересолил», «Лошадиная фамилия» и др.	Урок формирования умений и навыков	Научиться определять идей- но-тематическое своеобразие рассказа А.П.Чехова	Познавательные: уметь син- тезировать полученную ин- формацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выпол- нять учебные действия (отве- чать на вопросы теста); пла- нировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое вы- сказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные рече- вые средства для решения коммуникативных задач	Формирование мотивации к индивидуальной и коллек- тивной творческой деятель- ности		
Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века (3 ч.)							
53	Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIXвека. Я. П.Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...».	Урок сообщения новых знаний	Научиться применять алго- ритм проведения анализа поэ- тического текста	Познавательные: уметь син- тезировать полученную ин- формацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выпол- нять учебные действия (отве- чать на вопросы теста); пла- нировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое вы- сказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения зада- чи при консультативной по- мощи учителя		

				использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач			
54	Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века. Е. Баратынский «Весна, весна!...», «Чудный град...». А. Толстой «Где гнутся над омутом лозы...».	Урок сообщения новых знаний	Научиться определять особенности пейзажной лирики?	умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	Формирование мотивации к самосовершенствованию	}	
55	Романсы на стихи русских поэтов. А. С. Пушкин. «Зимний вечер»; М. Ю. Лермонтов «Парус»; Ф. И. Тютчев. «Ещё в полях белеет снег...»	Урок формирования умений и навыков	Научиться выполнять индивидуальное задание в составе проектной группы	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения, в зависимости от поставленной цели, определять понятия, Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи, Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;		

Из русской литературы XX века (26 ч.)

А.И.Куприн (2ч.)						
56	А.И.Куприн. «Чудесный доктор»: герой и прототип	Урок сообщения новых знаний	Научиться выявлять проблематику рассказа.	<p>Познавательные: ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы; сравнивать и делать выводы.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	Формирование мотивации к самосовершенствованию	
57	«Чудесный доктор» как рождественский рассказ.	Урок формирования умений и навыков	А.И. Куприн – талантливый русский писатель. Своеобразие стиля писателя. Судьба героев, проблема гуманного отношения к личности.	<p>Познавательные: ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы; сравнивать и делать выводы.</p> <p>Регулятивные: овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения.</p> <p>Коммуникативные: владеть умениями произносить диалог, работать индивидуально и в группе.</p>	Проявлять духовно-нравственные качества, уважительное отношение к русской литературе.	
А.С. Грин (2 ч.)						
58	А.Грин. «Алые паруса»: мечта и действительность	Урок сообщения новых знаний	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыкам устной монологической речи.	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.</p> <p>Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке об-</p>	Формирование мотивации к самосовершенствованию	

				шего решения в совместной деятельности			
59	«Алые паруса»: Ассоль и Грей	Урок формирования умений и навыков	Научиться определять идейное своеобразие рассказа.	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах.</p> <p>Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.</p> <p>Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения</p>	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
А.П. Платонов (2ч.) Вн.чт. – 1 ч.							
60	А.П.Платонов. «Неизвестный цветок»: образы-символы в сказке.	Урок сообщения новых знаний	Научиться определять жанрово-композиционные особенности рассказа?	<p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста.</p> <p>Регулятивные: уметь анализировать текст.</p> <p>Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания		
61	Вн. чтение А.П. Платонов. Рассказы «Цветок на земле», «Корова» и др.	Урок формирования умений и навыков	Научиться выразительно читать текст по ролям (инсценированному чтению), анализировать текст	<p>Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт.</p> <p>Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне (2 ч.)							

62	К.М.Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины». Трудные солдатские будни.	Урок сообщения новых знаний	Научиться правильно и четко давать ответы на поставлен- ные вопросы	Познавательные: уметь син- тезировать полученную ин- формацию для составления ответа (тест). Коммуникативные: уметь делать анализ текста, исполь- зуя изученную терминологию и полученные знания. Регулятивные: уметь опреде- лять меры усвоения изученно- го материала	Формирование мотивации к индивидуальной и коллек- тивной творческой деятель- ности		
63	Д.Самойлов «Сороковые». Образы картины военного времени.	Урок сообщения новых знаний	Научиться систематизировать и обобщать теоретический материал	Познавательные: уметь син- тезировать полученную ин- формацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выпол- нять учебные действия (отве- чать на вопросы теста); пла- нировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое вы- сказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные рече- вые средства для решения коммуникативных задач	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения зада- чи при консультативной по- мощи учителя		
В.П. Астафьев (3 ч.) РР -1ч.							
64	В.П.Астафьев. «Конь с розовой гривой»: сюжет и герои.	Урок сообщения новых знаний	Научиться определять идей- но-художественное своеобра- зие прозаического текста	Познавательные: уметь син- тезировать полученную ин- формацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выпол- нять учебные действия (отве- чать на вопросы теста); пла- нировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое вы- сказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные рече-	Формирование навыков ин- дивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литера- туроведческой задачи		

				вые средства для решения коммуникативных задач			
65	«Конь с розовой гривой»: проблематика рассказа, речь героев.	Урок формирования умений и навыков	Научиться анализировать эпизод по алгоритму выполнения задачи	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе</p>	Формирование навыков аргументации собственного мнения в диалоге со сверстниками		
66	<p>РР</p> <p>В.П.Астафьев. «Конь с розовой гривой». Подготовка к домашнему письменному ответу на проблемный вопрос.</p>	Урок развития речи	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения, в зависимости от поставленной цели, определять понятия,</p> <p>Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи,.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания в письменной форме</p>	Формирование навыков исследовательской и диагностической деятельности		
В.Г. Распутин (3 ч.)							
67	<p>В.Г.Распутин. «Уроки французского»:</p> <p>трудности после военного времени.</p>	Урок сообщения новых знаний	Научиться анализу прозаического текста	<p>Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию</p>	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		

68	«Уроки французского»: стойкость главного героя.	Урок формирования умений и навыков	Решение нравственных проблем героями рассказа. Своеобразие изображения характеров героев.	Познавательные: отвечать на вопросы; сравнивать и делать выводы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Осознавать личностный смысл учения; проявлять готовность к саморазвитию.		
69	В.Г.Распутина «Уроки французского»: учительница Лидия Михайловна.	Урок формирования умений и навыков	Научиться пересказывать текст с диалоговыми включениями	Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач	Формирование мотивации к самосовершенствованию		
Писатели улыбаются (5 ч.) Вн.чт. – 1 К.р. - 1							
70	В.М.Шукшин. «Критики»: образ «странного» героя	Урок сообщения новых знаний	Научиться характеризовать литературного героя.	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	Формирование мотивации к самосовершенствованию		
71	Вн. чтение В.М.Шукшин. «Чудик», «Срезал»	Урок формирования умений и навыков	Научиться анализировать прозаический текст	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;	Формирование навыков аргументированного мышления и речи с использованием алгоритма выполнения задания		

72	Ф.Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла»: школа, учитель, ученики	Урок сообщения новых знаний	Научиться способам аргумен- тации собственного мнения в диалоге со сверстниками	Познавательные: уметь ис- кать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь выпол- нять учебные действия, пла- нировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пу- ти ее достижения	Формирование навыков ис- следовательской деятельно- сти; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;		
73	«Тринадцатый подвиг Геракла»: юмор в рассказе	Урок формирования умений и навыков	Научиться сопоставлять ми- фологические образы в клас- сической и современной лите- ратуре	Познавательные: уметь ис- кать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь осозна- вать усвоенный материал, осознавать качество и уровень усвоения. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за по- мощью, формулировать свои затруднения	Формирование мотивации к самосовершенствованию		
74	Контрольная работа по произведениям В.Г.Распутина. В.П.Астафьева, Ф.А.Искандера (по выбору)	Урок контроля	Научиться давать характери- стику герою-повествователю.	Познавательные: уметь из- влекать необходимую инфор- мацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анали- зировать стихотворный текст. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать про- читанное	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения зада- чи при консультативной по- мощи учителя		
Родная природа в русской поэзии XX века (7 ч.) Вн. чт. – 1; РР – 1; К.р. – 1.							
75	Родная природа в русской поэзии XX века. А.Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном...»	Урок сообщения новых знаний	Научиться выразительно чи- тать) стихотворный текст.	Познавательные: узнавать, называть и определять объек- ты в соответствии с содержа- нием. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операцио- нальный опыт. Коммуникативные: уметь	Формирование мотивации к самосовершенствованию		

				читать вслух и понимать прочитанное			
76	С.А.Есенин «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша».	Урок формирования умений и навыков	Научиться выразительно читать стихотворения, определять роль изобразительно-выразительных средств	Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам). Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
77	А.А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	Урок формирования умений и навыков	Научиться выразительно читать стихотворения, определять роль изобразительно-выразительных средств	Познавательные: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умения работать по алгоритмам). Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
78	Н.М.Рубцов. «Звезда полей»: родина, страна, Вселенная	Урок сообщения новых знаний	Научиться владеть навыками устной монологической речи	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности		

IV четверть – 21ч.

79	<p>Вн. чтение Н.М.Рубцов. «Листья осенние», «В горнице»: человек и природа.</p>	<p>Урок формирования умений и навыков</p>	<p>Научиться выразительному чтению</p>	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности</p>	<p>Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>		
80	<p>РР Урок-концерт. Родная природа в лирике русских поэтов XIXи XX веков.</p>	<p>Урок развития речи</p>	<p>Научиться выразительному чтению</p>	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности</p>	<p>Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>		
81	<p>Классное сочинение по произведениям русских поэтов XIXи XX веков о родине и родной природе.</p>	<p>Урок контроля</p>	<p>Научиться выражать своё отношение к произведению.</p>	<p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст. Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>	<p>Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>		
<p>Из литературы народов России (2 ч.)</p>							

82	Г.Туккай. Стихотворения «Родная деревня», «Книга».	Урок сообщения новых знаний	Научиться уважать литера- турное наследие многонацио- нального государства.	Познавательные: уметь син- тезировать полученную ин- формацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выпол- нять учебные действия (отве- чать на вопросы теста); пла- нировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое вы- сказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные рече- вые средства для решения коммуникативных задач	Формирование навыков ис- следовательской деятельно- сти; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;		
83	К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...». Тема бессмертия народа	Урок формирования умений и навыков	Обобщить и систематизиро- вать полученные знания, за- крепить умения и навыки	Познавательные: уметь син- тезировать полученную ин- формацию для составления ответа (тест). Регулятивные: уметь выпол- нять учебные действия (отве- чать на вопросы теста); пла- нировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Коммуникативные: уметь строить монологическое вы- сказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные рече- вые средства для решения коммуникативных задач	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения зада- чи при консультативной по- мощи учителя		
Из зарубежной литературы (17 ч.)							
Вн. чт. - 3							
84	Мифы народов мира. Мифы Древней Греции.	Урок сообщения новых знаний	Научиться определять жан- рово-композиционные осо- бенности мифа	умение определять понятия, создавать обобщения, уста- навливать аналогии, класси- фицировать, самостоятельно выбирать основания и крите- рии для классификации, уста- навливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умо-	Формирование мотивации к самосовершенствованию		

				<p>заключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</p> <p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе</p>			
85	Подвиги Геракла: воля богов – ум и отвага героя.	Урок формирования умений и навыков	Научиться давать характеристику мифологическому герою	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения, в зависимости от поставленной цели, определять понятия,</p> <p>Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи,.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи</p>	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
86	Вн. чтение. Древнегреческие мифы	Урок формирования умений и навыков	Уметь давать характеристику мифологическому герою	<p>Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения, в зависимости от поставленной цели, определять понятия,</p> <p>Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-</p>	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		

				следственные связи, Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи			
87	Геродот. «Легенда об Арионе»	Урок формирования умений и навыков	Научиться определять особенности повествования в легенде.	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Формирование мотивации к самосовершенствованию		
88	Гомер. «Илиада» как героическая эпическая поэма.	Урок сообщения новых знаний	Научиться инсценированному чтению мифов	Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	}	
89	Гомер. «Одиссея» как героическая эпическая поэма.	Урок сообщения новых знаний	Научиться инсценированному чтению мифов	Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности		
90	Вн. чтение Гомер. «Одиссея»	Урок формирования умений и навыков	Научиться владеть изученной терминологией по теме, владеть навыками устной монологической речи	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		

				Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации			
91	М. Сервантес Сааведра. «Дон Кихот»: жизнь героя в воображаемом мире.	Урок сообщения новых знаний	Научиться определить композиционные и жанровые особенности рыцарского романа	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности	Формирование мотивации к самосовершенствованию	}	
92	«Дон Кихот»: пародия на рыцарские романы.	Урок сообщения новых знаний	Научиться анализировать эпизод	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности		
93	«Дон Кихот»: Правственный смысл романа.	Урок формирования умений и навыков	Научиться анализировать эпизод	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности		
94	«Дон Кихот»: «вечные образы» в искусстве.	Урок формирования умений и навыков	Научиться анализировать эпизод	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Регулятивные: уметь выпол-	Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности		

				<p>нять учебные действия, планировать алгоритм ответа.</p> <p>Коммуникативные: уметь определять общую цель и пути ее достижения</p>			
95	Ф.Шиллер. «Перчатка»: проблемы благородства, достоинства и чести.	Урок сообщения новых знаний	Научиться определять жанрово-композиционные особенности баллады	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах.</p> <p>Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, осознавать качество и уровень усвоения.</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения</p>	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
96	П. Мериме. «Маттео Фальконе»: природа и цивилизация.	Урок сообщения новых знаний	Научиться понимать смысл произведения и видеть его идейно-содержательные особенности	<p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста.</p> <p>Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст.</p> <p>Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;	}	
97	«МаттеоФальконе»:отец и сын Фальконе, проблемы чести и предательства.	Урок формирования умений и навыков	Научиться понимать смысл произведения и видеть его идейно-содержательные особенности	<p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста.</p> <p>Регулятивные: уметь анализировать стихотворный текст.</p> <p>Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p>	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;		
98	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»: дети и взрослые.	Урок сообщения новых знаний	Научиться понимать инсказательный подтекст философской сказки, выразительно читать по ролям (инсценированному чтению)	<p>Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт.</p>	Формирование мотивации к самосовершенствованию	}	

				Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное			
99	«Маленький принц»: как философская сказка-притча	Урок формирования умений и навыков	Научиться анализировать прозаический текст	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Формирование навыков аргументированного мышления и речи с использованием алгоритма выполнения задания		
100	Вн. чтение «Маленький принц»: вечные истины в сказке.	Урок формирования умений и навыков	Научиться анализировать прозаический текст	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Формирование навыков аргументированного мышления и речи с использованием алгоритма выполнения задания		
Повторение, обобщение, итоговый контроль (3)							
К.р. - 1							
101	Повторение и систематизация изученного	Урок формирования умений и навыков	Научиться анализировать прозаический текст	Формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	Формирование навыков аргументированного мышления и речи с использованием алгоритма выполнения задания		
102	Промежуточная аттестация	Урок контроля	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения, в зависимости от поставленной цели, определять понятия, Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи, Коммуникативные: строить	Формирование навыков исследовательской и диагностической деятельности		

Согласовано
Протокол заседания ШМО основной школы
от «31» мая 2018 г. № 7
Руководитель Бул-Т.Б. Бунина

Согласовано
зам. директора по УВР
Челюканова Челюканова Е.В.
«31» мая 2018 г.

